Capodimonte Museo e Real Bosco

DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA EX ART. 32, COMMA 2 E ART 36, COMMA 2, LETT. A) D.LGS. N. 50/2016, COSI COME MODIFCATO DALLA L. N. 120/2020 DI AFFIDAMENTO DIRETTO DELLA COPERTURA ASSICURATIVA PER N. 1 OPERA DEL PIO MONTE DI MISERICORDIA PER RESTAURO ED ESPOSIZIONE

Fondi ordinari A.F. 2021 Capitolo di Bilancio " Allestimento e spese per attività espositive" 1.1.3.100 Art 1.03.02.02.05

CIG: ZB433CC320

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

VISTO il D.P.CM. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);

VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);

VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. in materia di affidamenti sottosoglia.

VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);

VISTA la L. n. 120/2020.

CONSIDERATO che il Museo e Real Bosco di Capodimonte ha in programma di realizzare una mostra su Battistello Caracciolo dal 9 marzo al 26 giugno 2022.

CONSIDERATO che il Museo e Real Bosco di Capodimonte ha richiesto in prestito l'opera del Pio Monte della Misericordia Battistello Caracciolo, *Liberazione di San Pietro dal carcere* , con valore assicurativo di 700.000,00€ diconsi settecentomilaeuro (con

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

lettera prot. 1694 P del 13 maggio 2021)

CONSIDERATO che con comunicazione del 25 settembre 2022 la direzione del Pio Monte di Misericordia richiede il restauro dell'opera concessa in prestito, da effettuarsi prima dell'esposizione.

VISTA la necessità di procedere all'affidamento del servizio di assicurazione a copertura del trasporto dell'opera e del periodo di giacenza e delle attività di allestimento e disallestimento (assicurazione da chiodo a chiodo).
VISTO il conferimento dell'incarico di R.U.P. Alla dottt.ssa Patrizia Piscitello (Decreto 316 dell'8/11/2021)
VISTA la proposta di procedura per l'affidamento del servizio di assicurazioni (prot. 3789 I dell'8/11/2021)
VISTA la richiesta di preventivo e documentazione trasmessa a mezzo pec alla BIG S.R.L. con sede in Milano alla Via Giovanni Marradi n. 1 P.Iva 08045150961 in data 8.11.2021 (prot. 3793 P del 8.11.2021)
RITENUTO il preventivo di € 700,00 (diconsi settecento/00 euro) IVA esclusa trasmessa a mezzo pec dalla BIG S.R.L. con sede in Milano alla Via Giovanni Marradi n. 1, P.Iva 08045150961 (prot. 3800 A del 9.11.2021) :
• confacente alle esigenze di interesse pubblico che l'amministrazione deve soddisfare;
• congruo, avuto riguardo ai correnti prezzi di mercato di beni analoghi e/o simili, nonché ai corrispettivi richiesti in occasione di precedenti appalti;
VISTI:

- l'art. 32 D.Lgs. 50/2016 così come recentemente modificato dal D.Lsg. 19 aprile 2017 n. 56 il quale ha precisato che "*Nella procedura di cui all'art. 36, comma 2, lettera a, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato dell'oggetto dell'affidamento, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale nonché il possesso dei requisiti tecnico professionali ove richiesti*";
- l'art. 36, comma2 lett. a) D.Lgs. 50/2016 così come recentemente modificato dal D.Lsg. 19 aprile 2017 n. 56 il quale ha precisato che " *per affidamenti di importo inferiore a € 40.000,00 possa procedersi mediante affidamento diretto anche senza preventiva consultazione di due o più operatori economici* (...);
- L'art. 1, comma 130 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 che ha modificato l'art. 1, comma 450 della legge 27 dicembre 2006, n. 296, innalzando la soglia oltre la quale risulta obbligatoria per la PA ricorrere all'utilizzo del MEPA, da 1.000 euro a 5.000 euro;

CONSIDERATO pertanto che, anche in ragione dell'importo di cui al preventivo prodotto, possa procedersi mediante affidamento diretto fuori MEPA:
VISTE le Linee guida ANAC n. 4, aggiornate con Delibera del Consiglio n. 206 del 01/03/2018 riguardanti le procedure negoziate sotto soglia;
CONSIDERATO che a favore dell'affidamento diretto, depongano ragioni di speditezza ed economicità procedurale, in relazione alla natura, all'importo, alla peculiarità dell'esigenza rappresentata e che esistano, pertanto, i presupposti per l'affidamento del servizio all'operatore un unico operatore;

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

PRESO ATTO che per l'affidamento in oggetto è stato acquisto il seguente **CIG: ZB433CC320**

ACQUISITA l'autocertificazione sul possesso dei requisiti generali ex art. 80 D. Lgs. 50/2016 e s.m.i;

ACCERTATA la regolarità contributiva a mezzo di DURC On Line, Prot. INAIL 29209770

CONSIDERATA la copertura contabile sul capitolo 1.1.3.100, articolo 1.03.02.02.005, "Allestimento e spese per attività espositive", a.f. 2021.

PER LE MOTIVAZIONI ESPRESSE IN PREMESSA

DETERMINA

1. Nel rispetto dell'art. art. 1, comma 130 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 e degli artt. 32, comma 2 e 36, comma 2 lett. a) di affidare il servizio in oggetto alla BIG S.R.L. con sede in Milano alla Via Giovanni Marradi n. 1 P.Iva 08045150961, specializzata in polizze Fine Arts, per l'importo di € 700,00 (diconsi settecento Euro) IVA esente;

2. Di impegnare l'importo di € 700,00 (diconsi settecento/00) IVA esente sul capitolo di bilancio 1.1.3.100, articolo 1.03.02.02.005, "Allestimento e spese per attività espositive", a.f. 2020.

3. Di dare atto che il contratto relativo al servizio in oggetto sarà formalizzato mediante sottoscrizione della Polizza Assicurativa All Risks, contenente le condizioni di copertura generali previste.

5. Di stabilire che il contratto verrò stipulato, in ossequio a quanto disposto dalle linee guida ANAC n. 4, punto 4.2.2., sulla base dell'autodichiarazione trasmessa dall' O.E. e che questa Amministrazione, in caso di successivo accertamento del difetto dei requisiti generali ex art. 80 del D.Lgs 50/2016 e fatti oggetto di autodichiarazione dall'operatore economico, provvederà:

a) alla risoluzione dello stesso ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;

b) all'applicazione di una penale di misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto;

c) alla segnalazione all'ANAC, ai sensi dell'art. 80, comma 12, del D.Lgs. 50/2016, e all'azione per il risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente

6. di trasmettere il presente atto all'Ufficio Bilancio per la prenotazione dell'impegna di spesa ed all'Ufficio Comunicazione per la relativa pubblicazione.

7. di dare atto che il Rup della presente Procedura è la Dott.ssa Patrizia Piscitello.,

8. nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile iportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it

Napoli, 10.11.2021

IL RUP
Dott.ssa Patrizia Piscitello

Patrizia Piscitello

Il Direttore
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su